

# KOPIERHEFTE



Karl-Hans Seyler

## Sprachlehre 7/8



Freiarbeit • Offener Unterricht • Differenzierung

### Inhaltsverzeichnis

#### Teil A: Grammatik

##### I. Wortarten

1. Zeitformen (Tempora) des Verbums 5
2. Die zwei Aktionsarten des Verbums (Aktiv/Passiv) 7
3. Die Aussageweisen (Modi) des Verbums 9
4. Transitive und intransitive Verben 11
5. Das Substantiv (Nomen) 13
6. Das Pronomen (Fürwort) 15
7. Das Adjektiv (Eigenschaftswort) 17
8. Bildung von Adjektiven aus Nachsilben (Suffixen) 19
9. Das Partizip (Mittelwort) 21
10. Das Adverb (Umstandswort) 23
11. Numerale (Zahlwort) und Präposition (Verhältniswort) 25
12. Zusammenfassung: Wortarten 27

##### II. Satzglieder

1. Subjekt (Satzgegenstand) und Prädikat (Satzaussage) 29
2. Das Attribut (Beifügung) 31
3. Das Objekt (Satzergänzung) 33
4. Das Adverbiale (Umstandsbestimmung) 35
5. Zusammenfassung: Satzglieder 37

##### III. Satzbau

1. Die Satzreihe (Satzverbindung) 39
2. Das Satzgefüge 41
3. Die Konjunktionen (Bindewörter) 43
4. Der Gliedsatz (Nebensatz) 45
5. Tests 51

#### Teil B: Wortbedeutungen

1. Ober- und Unterbegriffe 57
2. Redensarten 59
3. Modewörter 67
4. Ursprüngliche und übertragene Bedeutung von Wörtern 69
5. Die Metapher 71
6. Homonyme 73
7. Die Personifizierung 75
8. Bildhafte Verwendung von Wortinhalten: Lautmalerei 77
9. Wortfamilie „laufen“ 79
10. Wortfeld „sehen“ 81
11. Wortfeld „kaputt“ 83
12. Wortfeld „fahren“ 85
13. Wortfeld „groß“ 87
14. Die Leistungen der Vorsilbe „-ver“ 89
15. Bilden von Verben und Adjektiven durch Ableitungen 91
16. Bilden von Verben, Substantiven und Adjektiven durch Ableitungen 93
17. Gegenwörter 95

### D Sprachlehre

#### Wortarten: Das Adjektiv (Eigenschaftswort)

Das Adjektiv ist ein **Beiwort** zum **Substantiv** und drückt u.a. auch dessen *Eigenschaften* aus.

- Adjektive beschreiben *Gegenstände, Begriffe* und *Stimmungen*.

##### Auf dem Weg zum Mond

Noch vor einigen Jahrzehnten war der Mond **himmelweit** entfernt. Der Flug in den Weltraum schien erst in **weiter** Zukunft möglich. Doch die Technik entwickelte sich **blitzschnell**, den **älteren** Leuten **unheimlich**, sogar den **jüngeren** **unfassbar**. Immer **schneller** durchfliegt heute der Mensch den Raum, seine **komplexen** Satelliten haben die Grenze unseres Sonnensystems schon überschritten. Doch die Unternehmen der Raumfahrt werden auch immer **gewagter** und **gefährlicher**. Jeder Flug in den Weltraum ist ein **riesengroßes** Abenteuer. Nach dem Unglück in der Apollokapsel folgte eine **größere** Pause. Auf **längere** Zeit sollten keine **bemannten** Flüge unternommen werden. Der Mondflug wurde auf einen **späteren** Zeitpunkt verschoben. Er konnte erst erfolgen, als man **felsenfest** wusste, man könne die Mondfahrer wieder **heil** und **gesund** zurückbringen. Am 21. Juli 1969 betrat der Amerikaner Armstrong um 3:56 Uhr als erster Mensch den Mond - ein **historischer** Augenblick in der Geschichte der Menschheit. **Überschwängliche** Begeisterung schlug den Raumfahrer bei ihrer **triumphalen** Fahrt durch New York nach ihrer Landung entgegen.



##### Arbeitsauftrag:

Unterstreiche die Adjektive im Text oben! Ordne sie in die Tabelle unten ein und ergänze!

Größe/Entfernung	Zeit/Geschwindigkeit	Stimmung	Zustand
<u>himmelweit</u>	<u>blitzschnell</u>	<u>unheimlich</u>	<u>älter</u>
<u>weit</u>	<u>spät</u>	<u>unfassbar</u>	<u>jünger</u>
<u>riesengroß</u>	<u>historisch</u>	<u>gewagt</u>	<u>felsenfest</u>
<u>größer</u>	<u>(rasant)</u>	<u>gefährlich</u>	<u>bemannt</u>
<u>länger</u>	<u>(pünktlich)</u>	<u>überschwänglich</u>	<u>heil, gesund</u>

##### ● Verwendung von Adjektiven:

- ① als Beifügung zum Substantiv: **attributiv** (Der **wagige** Raumfahrer verlässt sein Schiff.)
- ② als Beifügung zum Prädikat: **prädikativ** (Der Raumfahrer **ist** **wagig**.)
- ③ als **selbstständiger** Substantiv: **substantiviert** (Der **Mutige** verlässt sein Schiff.)

##### ● Steigerung von Adjektiven:

- ① **Positiv** (Grundstufe, Normalstufe): groß
- ② **Komparativ** (1. Steigerungsstufe, höherer Grad): größer
- ③ **Superlativ** (2. Steigerungsstufe, Höchstgrad): **am größten, sehr groß, riesengroß**

##### Arbeitsaufträge:

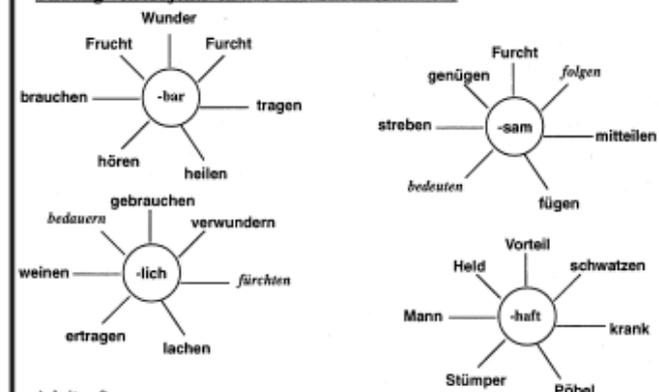
Schreibe die Steigerungsstufen der Adjektive von unten auf deinen Block! Beachte dabei, dass einige Adjektive nicht gesteigert werden können. Unterstreiche diese Ausnahmen!

schnell - groß - rund - winzig - weich - reich - arm - schriftlich - klug - prächtig - verlassen - golden - schlampig - blass - waldig - rot - tief - schmal - dürr - männlich - tot - gewandt - zierlich - felsig - schattig - viereckig - leicht - seicht - steil - quadratisch - friedlich - gemein - böse - weiß

### D Sprachlehre

#### Wortarten: Das Adjektiv (Eigenschaftswort)

##### Bildung von Adjektiven aus Nachsilben (Suffixen)



##### Arbeitsauftrag:

Bilde jeweils sieben Adjektive aus den Substantiven bzw. Verben von oben!

- **-bar** : wunderbar, furchtbar, fruchtbar, brauchbar, hörbar, heilbar, tragbar
- **-sam** : strebsam, bedeutsam, fügsam, mittelsam, folgsam, fürchtsam, genügsam
- **-lich** : gebräuchlich, verwunderlich, fürchterlich, lächerlich, erträglich, weinerlich
- **-haft** : vorteilhaft, schwatzhaf, krankhaft, pöbelhaft, stümperhaft, mannhaft, heidenhaft

Es gibt noch fünf weitere Nachsilben, aus denen du Adjektive bilden kannst!

- **-ig** : ruhig, mutig, fleißig, mächtig, zornig, prächtig, gutmütig, artig, wichtig
- **-isch** : mürrisch, neidisch, kindisch, teuflisch, himmlisch, musikalisch, närrisch
- **-ern** : eisern, hölzern, gläsern, wächsern, bleiern, stählern, töneren, albern
- **-ös** : porös, nervös, medikamentös, infektiös, kariös, spinös, voluminös, skandalös
- **-en** : golden, eichen, zinken, trocken, offen, innen, irden, besonnen, benommen, beschel-

Man kann Adjektive unterscheiden:

- ① **ursprüngliche Adjektive** (ca. 200, meist einsilbig): reich, kurz, schlecht, neu, schön, arm, nass, fest, treu, schwarz, fett, spitz, krumm, dick, wild, lieb ...
- ② **abgeleitete Adjektive mit Nachsilben**
- ③ **zusammengesetzte Adjektive**: hauchdünn, rabenschwarz, taubstumm, geistreich, glasklar, riesengroß, himmelweit, walddreich ...

